

**II Международный конкурс татарской
культуры, музыки и искусства
им. Н.Г. Жиганова**

«Наследие Татарстана»

Посвященный 110-летию со дня рождения Н.Г. Жиганова

24 апреля 2021 г.

ПРОХОДИТ В ОЧНОЙ И ЗАОЧНОЙ ФОРМАХ

г. Казань

Уважаемые участники, родители и руководители!

В целях предупреждения распространения коронавирусной инфекции просим вас соблюдать следующие меры безопасности при нахождении на площадке проведения II Международного конкурса татарской культуры, музыки и искусства им. Н.Г. Жиганова «Наследие Татарстана»:

- всем участникам конкурса и сопровождающим их лицам быть в течение всего конкурсного дня в масках, перчатках и бахилах;**
- соблюдать социальную дистанцию 1.5 метра;**
- на площадки проведения конкурса допускаются сопровождающие:**
 - Детям до 6 лет (включительно) - родитель и преподаватель**
 - Детям с 7 лет – только 1 сопровождающий**
 - Коллективам от 4х человек – 1 родитель и 1 руководитель**
- награждение участников будет проходить в перерывах между блоками.**

1. Цели и задачи конкурса:

- Привлечение общественного внимания к вопросам образования и воспитания в сфере искусств;
- Выявление и поддержка талантливых детей и молодежи, развитие их творческого потенциала, повышение исполнительского мастерства и сценической культуры;
- Единение, сохранение и развитие национальных культур, формирование атмосферы уважения к историческому наследию и культурным ценностям разных стран мира в творческом процессе;
- Повышение профессионального мастерства и квалификации руководителей творческих коллективов;
- Создание среды и условий для творческого общения, установление творческих контактов и развитие дружеских отношений между коллективами и руководителями коллективов;
- Воспитание художественного вкуса и приобщение молодых исполнителей к лучшим образцам культуры и искусства;
- Стимулирование и развитие детского, молодежного и взрослого творчества;
- Укрепление толерантных, межконфессиональных и этнических отношений молодежи Республики Татарстан.
- Развитие и пропаганда татарского национального искусства.
- Сохранение традиций национальной культуры Татарстана

2. Учредители и организаторы:

Региональный благотворительный общественный фонд развития музыкального исполнительства РТ «SFORZANDO»

Партнеры:

- **Министерство культуры РТ**
- **Управление культуры исполнительного комитета муниципального образования г. Казани**
- **Мемориальный музей-квартира Н. Г. Жиганова**
- **Государственный историко–архитектурный и художественный музей-заповедник Казанский Кремль**
- **Государственный историко–архитектурный и художественный музей-заповедник Остров – град Свияжск**

3. Участники конкурса:

К участию в международном конкурсе приглашаются творческие коллективы и солисты по номинациям:

- инструментальное исполнительство, оркестр
- вокальное исполнительство, хор
- хореография
- художественное слово
- театр
- вставка изобразительного и декоративно — прикладного творчества

занимающиеся на базе детских садов, детских школ искусств, детских музыкальных школ, досуговых центров, домов культуры, дворцов детского и юношеского творчества, учащиеся средних специальных, высших учебных заведений, общеобразовательных школ и других учреждений.

4. Порядок проведения конкурса:

- Подготовку и проведение конкурса осуществляет Оргкомитет.
- Точные графики выступлений и состав жюри конкурса будут опубликованы в группе ВКонтакте и разосланы на электронные адреса, указанные в заявке
- Конкурсное выступление участников оценивает профессиональное жюри.
- Любое нарушение положения конкурса влечет за собой потерю баллов при оценке выступления участников.
- **Решения жюри обжалованию НЕ подлежат.**
- **Оргкомитет НЕ несет ответственности за выставление оценок членами жюри и присуждение звания участникам!**
- Организаторы конкурса не несут ответственности за использование конкурсантами произведений во время выступлений. Все имущественные претензии, в том числе авторов и обладателей смежных прав, могут быть адресованы только участнику форума - фестиваля.
- Оргкомитет имеет право использовать и распространять (без выплат гонорара участникам и гостям форума - фестиваля) аудио и видеозаписи, печатной и иного рода продукции, произведенные во время проведения мероприятий конкурса - фестиваля и по его итогам.
- В организации конкурса могут принять участие спонсоры и меценаты. Условия их участия в организации конкурса согласовываются с оргкомитетом дополнительно.
- Каждый участник имеет право на речевую рекламу своего спонсора.

- Видеосъёмка выступлений участниками и сопровождающими их лицами для личного пользования разрешена.
- Профессиональная фото- и видеосъёмка возможна только по согласованию с оргкомитетом.
- Оргкомитет не несет ответственности за проживание и питание участников фестиваля. Проживание и питание участников форума - фестиваля осуществляется ими самостоятельно.
- Проезд и доставка декораций, реквизита и инструментов осуществляется за счет участников конкурса.
- Вопросы, не освещенные настоящим Положением, вправе решать оргкомитет. Оргкомитет оставляет за собой право вносить изменения в регламент конкурса.
- Организаторы оставляют за собой право на изменение сроков проведения конкурса.
- Участие в конкурсе подразумевает **безусловное согласие участников со всеми пунктами данного положения**, а также означает согласие участника на обработку, хранение и использование личной информации (ФИО, возраст, место работы, место учебы, город проживания, личное изображение гражданина) в технической документации конкурса на бумажных и электронных носителях, а также согласие на публикацию указанной информации в сети Интернет на ресурсах регионального благотворительного общественного фонда развития музыкального исполнительства РТ «SFORZANDO».

5. Номинации:

- **Инструментальное исполнительство;**
- **Вокальное исполнительство;**
- **Хоровое пение;**
- **Хореография;**
- **Театр**
- **Выставка изобразительного и декоративно — прикладного творчества**

«Инструментальное исполнительство»

Направления:

- Фортепиано;
- Общее фортепиано;
- Концертмейстерское мастерство;
- Камерный ансамбль;
- Композиция;
- Струнно-смычковые инструменты;
- Духовые инструменты;
- Народные инструменты;
- Ударные инструменты

Количественный состав:

- Соло
- Дуэт
- Учитель и ученик
- Трио
- Квартет
- Ансамбль
- Оркестр

Возрастные категории участников:

- 4 - 6 лет – Первые шаги
- 7 - 8 лет – младшая группа А
- 9 - 10 лет – младшая группа Б
- 11 – 12 лет – средняя группа А
- 13 – 15 лет – средняя группа Б
- 16 – 18 лет – старшая группа А
- 19 - 25 лет – старшая группа Б
- 26 и больше – Профессионал

Возраст участников определяется на день проведения конкурса.

- Участники из ДМШ, ДШИ и др. учебных заведений исполняют ОДНО произведение композиторов Татарстана на выбор.
Программа не должна превышать 5 минут.
- Участники из ССМШ, училища, институтов, консерватории и других высших учебных заведений, а так же возрастные категории : «Старшая

группа Б» и «Профессионал» исполняют ДВА произведения композиторов Татарстана.

ВНИМАНИЕ!!!

Для номинации ФОРТЕПИАНО: исполняются ДВА произведения композиторов Татарстана, одно из которых Н.Г. Жиганова.

ОБЩЕЕ ФОРТЕПИАНО играет ОДНО произведение композиторов Татарстана на выбор.

Программа не должна превышать 8 минут.

СПЕЦИАЛЬНАЯ НОМИНАЦИЯ :

Лучшее исполнение произведения Н.Г. Жиганова.

ВНИМАНИЕ! При превышении указанного участниками времени выступления ЧЛЕНЫ ЖЮРИ имеют право остановить выступление.

Критерии оценки:

- исполнительское мастерство — техника исполнения
- артистизм, раскрытие художественного образа, сценическая культура
- композиционное построение номера
- уровень сложности исполняемого произведения (динамика, эмоциональность)
- сложность репертуара
- творческая индивидуальность
- оригинальность исполнения
- содержательность, самобытность, выразительность.

Организационный взнос для участников ОЧНОГО КОНКУРСА:

- Соло – 2000
- Дуэт – 2500, Трио – 3000
- Ансамбли, оркестры - группа от 4 до 6 человек- 4000 рублей, 7-14 человек - 5000 рублей, от 15 человек – 6000 рублей.

Организационный взнос для участников ЗАОЧНОГО КОНКУРСА:

- Соло – 1200 р.
- Дуэт — Трио — 1500 р.
- Ансамбли – (от 4 до 7 участников) – 1700 р.
- Коллективы - (от 8 до 12 участников) – 2000 р.
- Коллективы - (от 13 до 17 участников) – 2500 р.
- Массовые коллективы – (от 18 до 24 участников) – 3000 р.
- Массовые коллективы – (от 25 и более участников) – 3200 р.

В случае неявки участника на форум - фестиваль по причине, не зависящей от организаторов, организационный взнос не возвращается!

«Вокальное исполнительство»

Номинации:

- Академический вокал
- Эстрадный вокал

Количественный состав участников:

- соло
- дуэт, трио
- ансамбли

Возрастные категории участников:

- **4 - 6 лет – Первые шаги**
- **7 - 8 лет – младшая группа А**
- **9 - 10 лет – младшая группа Б**
- **11 – 12 лет – средняя группа А**
- **13 – 15 лет – средняя группа Б**
- **16 – 18 лет – старшая группа А**
- **19 - 25 лет – старшая группа Б**
- **26 и больше – Профессионал**

Возраст участников определяется на день проведения форума – фестиваля.

Участники исполняют **ОДНУ** песню на татарском языке (возможно исполнение песни татарского композитора на русском языке) .

Программа не должна превышать 5 минут.

ВНИМАНИЕ! При превышении указанного участниками времени выступления организаторы имеют право остановить выступление.

СПЕЦИАЛЬНАЯ НОМИНАЦИЯ:

- «Лучший национальный костюм»
- «Лучшая песня на татарском языке»

Критерии оценки:

- Диапазон и постановка голоса, красота тембра
- дикция
- исполнительское и актёрское мастерство конкурсантов;
- сложность репертуара, соответствие исполнительским возможностям конкурсанта;
- работа с микрофоном, качество фонограмм;
- зрелищность концертного номера
- уровень хореографической подготовки, артистизм, оригинальность, зрелищность, сценическая культура, костюм.

Организационный взнос для участников ОЧНОГО КОНКУРСА:

- Соло – **2000**
- Дуэт – **2500**, Трио – **3000**
- Ансамбли - группа от 4 до 6 человек- **4000** рублей, 7-14 человек - **5000** рублей, от 15 человек – **6 000** рублей.

Организационный взнос для участников ЗАОЧНОГО КОНКУРСА:

- Соло – 1200 р.
- Дуэт — Трио — 1500 р.
- Ансамбли – (от 4 до 7 участников) –1700 р.
- Коллективы - (от 8 до 12 участников) – 2000 р.
- Коллективы - (от 13 до 17 участников) – 2500 р.

- Массовые коллективы – (от 18 до 24 участников) – 3000 р.
- Массовые коллективы – (от 25 и более участников) – 3200 р.

В случае неявки участника на конкурс - фестиваль по причине, не зависящей от организаторов, организационный взнос не возвращается!

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ для участия в номинации «Вокальное исполнительство»:

- Конкурсное выступление для участников номинаций **академический вокал** проводится только под «живой» аккомпанемент;
- Каждая звукозапись должна быть на отдельной **USB FlashCard** с указанием названия ансамбля / фамилии исполнителя (печатным шрифтом), названия произведения и времени звучания данного произведения.
На USB Flash Card не должно быть других файлов, кроме конкурсного произведения!
- **Каждый исполнитель и коллектив должен иметь запасную ФЛЕШКУ, ЛИБО ЖЕСТКИЙ ДИСК**, где название файла должно быть подписано так же как и на **USB FlashCard**. **На носителе НЕ ДОЛЖНО БЫТЬ других файлов, кроме конкурсного произведения; НИКАКИЕ** другие носители, такие как, например **CD-R** или музыка на **ТЕЛЕФОНЕ!**
- Конкурсные произведения исполняются только под «минусовую» фонограмму (допускается прописанный «бэк-вокал» только в припеве). Не допускается выступление вокалистов в конкурсной программе под фонограмму «плюс»;
- Ансамблям использование «бэк-вокала» категорически запрещено.
- В заявке - анкете нужно **ОБЯЗАТЕЛЬНО** указать «Техническое оснащение для номера» (нужно ли подключение инструментов, нужен ли микрофон (сколько их нужно), нужны ли стойки для микрофонов (сколько их нужно))

«Хоровое пение»

СПЕЦИАЛЬНАЯ НОМИНАЦИЯ :

- «Лучший национальный костюм»

Возрастные категории участников:

- 6 - 10 - младшая группа
- 11 - 16 - старшая группа
- 17 – 25 лет – молодежная группа
- После 25 – профессионал
- Смешанная группа (указать возраст – от и –до)

Критерии оценки конкурсных выступлений :

- творческая индивидуальность команды, артистизм;
- исполнительское мастерство;
- художественный уровень исполняемого номера;
- соответствие сценического образа выбранному стилю;
- оригинальность исполнения.

Участники исполняют ОДНО или ДВА произведения , одно из которых обязательно на татарском языке. **Программа не должна превышать 10 минут.**

ВНИМАНИЕ! При превышении указанного участниками времени выступления организаторы имеют право остановить выступление.

Выступление участников номинации «Хоровое пение» допускается как в сопровождении «живого» аккомпанемента, так и под фонограмму «минус». Возможно использование аккомпанирующего инструмента или ансамбля (не более трех инструментов), привлечение детских, шумовых, ударных инструментов.

**Организационный взнос для участников ОЧНОГО КОНКУРСА:
6 000 т.р.**

**Организационный взнос для участников ЗАОЧНОГО КОНКУРСА:
3000 т.р.**

В случае неявки участника на конкурс - фестиваль по причине, не зависящей от организаторов, организационный взнос не возвращается!

«Хореография»:

Номинации:

- Татарский танец
- Стилизация татарского народного танца
- Современный танец под татарскую музыку

Возрастные категории:

- 4 - 6 лет – Первые шаги
- 7 - 8 лет – младшая группа А
- 9 - 10 лет – младшая группа Б
- 11 – 12 лет – средняя группа А
- 13 – 15 лет – средняя группа Б
- 16 – 18 лет – старшая группа А
- 19 - 25 лет – старшая группа Б
- 26 и больше – Профессионал
- Смешанная группа (коллективы, в которых участники основной возрастной категории составляют менее, чем 80% от общего числа)

Критерии оценки конкурсных выступлений :

- художественный и профессиональный уровень представленной программы;
- исполнительское мастерство и артистизм участников;
- степень оригинальности, драматургия постановок;
- сценическая культура, реквизит, костюмы, соответствие музыкального материала.

Организационный взнос для участников ОЧНОГО КОНКУРСА:

- Соло – 2000
- Дуэт, Трио – 3000
- Коллектив от 4 – 6 человек - 4000 рублей
- Ансамбль, коллектив, группа от 7 человек - 6 000 рублей

Организационный взнос для участников ЗАОЧНОГО КОНКУРСА:

- Соло – 1200
- Дуэт, Трио, Квартет – 1500 рублей
- Ансамбль, коллектив, группа от 4-6 человек - 1700 рублей, от 6 – 9 человек – 2500 рублей, 10 человек и больше – 3000.

В случае неявки участника на фестиваль-конкурс по причине, не зависящей от организаторов, организационный взнос не возвращается!

Каждый коллектив в одной номинации в одной возрастной категории, может представить **ОДИН!!!** танцевальный номер, **не более 5 мин.** Каждая номинация оплачивается отдельно. Стоимость участия во второй номинации со скидкой 30 %, в третьей 50 %.

«Художественное слово»

Номинации:

- «Авторское чтение»
- «Художественное чтение поэзии»
- «Художественное чтение прозы»

«Театр»

- «Театр малых форм»
- «Литературно – музыкальная композиция»
- Театр мод

СПЕЦИАЛЬНАЯ НОМИНАЦИЯ :

- «Лучшие национальные костюмы»
- «Конферанс»

Возрастные категории:

- **4 - 6 лет – Первые шаги**
- **7 - 8 лет – младшая группа А**
- **9 - 10 лет – младшая группа Б**
- **11 – 12 лет – средняя группа А**
- **13 – 15 лет – средняя группа Б**
- **16 – 18 лет – старшая группа А**
- **19 - 25 лет – старшая группа Б**
- **26 и больше – Профессионал**

Требования «Художественное слово» и «Театр»:

- Участники имеют право демонстрировать произведение в свободной художественной форме: декламация, мелодекламация; в номинации «Театр малых форм» - скетч, миниатюра, мини-спектакль, театр одного актера и т.д., без использования штанкетного оборудования и сложных звуко-световых эффектов **НА ТАТАРСКОМ ЯЗЫКЕ, В СОПРОВОЖДЕНИИ ТАТАРСКОЙ МУЗЫКИ.**

Возможно представлять произведения поэтов и писателей Татарстана на русском языке

- Участники исполняют **ОДНО произведение** , на усмотрение руководителя. **Программа не должна превышать :**

Художественное слово - 5 мин.

Театр – 7 минут.

* Все вопросы по времени можно уточнить у Организаторов конкурса.

- Критерии оценки выступлений:

- исполнительское мастерство;
- художественная выразительность номера (композиционное, содержательное и музыкальное единство художественного образа);
- зрелищность (пластика, костюм, культура исполнения);
- исполнительский задор и оригинальность произведения;
- артистизм, раскрытие художественного образа, подбор и соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителей, интересное режиссерское решение, оценка зрительного зала.

Конкурсная программа оценивается жюри с учетом возраста исполнителей, указанного в заявках.

Организационный взнос для участников «Художественное слово» и «Театр» (ОЧНЫЙ КОНКУРС):

Организационный взнос для участников ОЧНОГО КОНКУРСА:

- Соло – 2000
- Дуэт, Трио, Квартет – 3000 рублей
- Ансамбль, коллектив, группа от 4-6 человек - 4000 рублей, от 6 – 9 человек – 5000 рублей, 10 человек и больше – 6000.

Организационный взнос для участников ЗАОЧНОГО КОНКУРСА:

- Соло – 1200
- Дуэт, Трио, Квартет – 1500 рублей
- Ансамбль, коллектив, группа от 4-6 человек - 1700 рублей, от 6 – 9 человек – 2500 рублей, 10 человек и больше – 3000.

Выставка изобразительного и декоративно — прикладного творчества

Экспонаты на конкурс могут быть представлены в следующих номинациях:

- «Рисунок»
- «Картина»
- «Художественная и документальная фотография»
- Изделия декоративно – прикладного творчества

в тематике «Наследие Татарстана»

Работы, представленные на выставку, должны иметь законченный характер и быть аккуратно оформлены с указанием:

Название работы

ФИО автора

Возраст

Название учреждения

ФИО педагога

Организационный взнос для участников ОЧНОГО конкурса – 500 рублей.

Организационный взнос для участников ЗАОЧНОГО конкурса – 300 рублей.

Призы и награды:

Участникам конкурса «Наследие Татарстана» в каждой номинации и возрастной категории по итогам выступления жюри присваивает звания Лауреатов I, II и III степени, звания Дипломантов I, II и III степени. Допускается дублирование призовых мест! **Лауреаты I, II и III степени получают дипломы и кубки!** Дипломанты получают дипломы и медали.

За **ОДИН НОМЕР**, конкурсанты получают только **ОДНУ НАГРАДУ: ОДИН** диплом и **ОДИН** кубок.

***** Кубки, медали и именные дипломы на весь коллектив Вы можете заказать за 2 недели до конкурса, указав это в письме, вместе с анкетой - заявкой.**

- Имеются специальные дипломы, выдаваемые при наличии выдающихся участников, по мнению жюри: «Лучший преподаватель», «Лучший концертмейстер», «Лучший хормейстер», «Диплом самого артистичного участника», «Диплом самого юного участника». Все педагоги, руководители и концертмейстеры получают благодарственные письма от Регионального благотворительного общественного фонда развития музыкального исполнительства РТ «SFORZANDO».

***** «ЛУЧШИЕ» дипломы Вы получаете ТОЛЬКО в электронном виде на электронную почту, в течение недели после проведения конкурса.**

УСЛОВИЯ ОПЛАТЫ участия в ОЧНОМ конкурсе:

***** Каждый номер оплачивается отдельно. Стоимость участия во втором номере – со скидкой 30%, в третьем – 50%. Все последующие номера со скидкой 50%.**

Оплату вступительного взноса (в размере 100%) частные лица оплачивают представителям оргкомитета:

- **НАЛИЧНЫМИ** (в день конкурса при регистрации)

- **БЕЗНАЛИЧНЫМ СПОСОБОМ** (путем перечисления на лицевой счет в любом банке РФ. Прикрепить скан или фото платежа нужно уже вместе с заявкой).

РЕКВИЗИТЫ ДЛЯ ОПЛАТЫ:

РБОФ "Сфорцандо"

в АО «ИК банк» г. Казань

ИНН 1655259430

Р/с 40703810400000000562

К/с 30101810900000000767

БИК 049209767

Наименование платежа

Целевой взнос (пожертвование) за участие в конкурсе «НАСЛЕДИЕ ТАТАРСТАНА 2021»

УСЛОВИЯ ОПЛАТЫ участия в ЗАОЧНОМ конкурсе:

***** Каждый номер оплачивается отдельно. Стоимость участия во втором номере – со скидкой 30%, в третьем – 50%. Все последующие номера со скидкой 50%.**

Оплату вступительного взноса (в размере 100%) частные лица оплачивают представителям оргкомитета ТОЛЬКО БЕЗНАЛИЧНЫМ СПОСОБОМ (путем перечисления на лицевой счет в любом банке РФ. Прикрепить скан или фото платежа нужно уже вместе с заявкой).

РЕКВИЗИТЫ ДЛЯ ОПЛАТЫ:

РБОФ "Сфорцандо"

в АО «ИК банк» г. Казань

ИНН 1655259430

Р/с 40703810400000000562

К/с 30101810900000000767

БИК 049209767

Наименование платежа

Целевой взнос (пожертвование) за участие в конкурсе «НАСЛЕДИЕ ТАТАРСТАНА 2021»

Условия участия в ОЧНОМ конкурсе:

- В случае согласия участников со всеми условиями положения конкурса, участник не позднее 19 АПРЕЛЯ (включительно) 2021 года присылает заявку – анкету!
- Участник, либо ансамбль, имеет право участвовать в нескольких номинациях и направлениях с условием предоставления отдельной заявки на каждую номинацию.
- В случае неявки участника на конкурс по причине, не зависящей от организаторов, организационный взнос не возвращается!
- По каким-либо причинам, независящих от организаторов, возможны ЗАДЕРЖКИ в расписании на 30 или более минут!
- Дипломы будут вручаться ТОЛЬКО НА НАГРАЖДЕНИИ, ЗАРАНЕЕ ДИПЛОМЫ ВЫДАВАТЬСЯ НЕ БУДУТ. В том числе дипломы для иногородних участников.

Условия участия в ЗАОЧНОМ конкурсе:

• В случае согласия участников со всеми условиями положения конкурса, участник не позднее 25 АПРЕЛЯ 2021 года отправляет заявку – анкету!

• Участник, либо коллектив, имеет право участвовать в нескольких номинациях с условием предоставления ОТДЕЛЬНОЙ заявки на каждую номинацию и каждый номер.

• Видеозапись не обязательно должна являться профессиональной, можно качественно заснять номер на:

- мобильный телефон

- видеокамеру

• Видеозапись номера может включать в себя как ваше выступление:

- на сцене (в том числе с любого концерта или конкурса),

- концертное исполнения номера в репетиционном или учебном классе вашей школы или студии, ДК или любого другого учебного заведения

- в домашних условиях (при условиях концертного официального вида исполнителя)

• ВИДЕОЗАПИСЬ ПРИНИМАЕТСЯ В ВИДЕ ССЫЛКИ НА ЯНДЕКС ДИСК.

(если у Вас возникнут вопросы или проблемы с загрузкой, Вы можете позвонить нашим администраторам по контактному телефону и Вам обязательно помогут)

- **Во избежание путаницы, просьба присылать АНКЕТУ-ЗАЯВКУ, ВИДЕОЗАПИСЬ и КВИТАНЦИЮ об оплате В ОДНОМ ПИСЬМЕ!**
- 27 - 28 апреля по многоуважаемые члены жюри просматривают и оценивают номера.
- С 1 – 5 мая электронный диплом и БП будут отправлены участникам на электронную почту, указанную в заявке (по желанию и по договоренности с ОРГ.комитетом, оригиналы дипломов вы сможете забрать на ближайшем из следующих очных наших конкурсов).
- Оргкомитет оставляет за собой право вносить изменения и дополнения в условия проведения конкурса.
- - Дети – сироты и дети с ограниченными возможностями здоровья принимают участие в конкурсе **бесплатно** (при предъявлении соответствующих документов). Скан или копия документов должны быть прикреплены уже к заявке!!! **КОЛИЧЕСТВО МЕСТ ОГРАНИЧЕНО!!!**
- - Дети из многодетных семей принимают участие в конкурсе со скидкой 10 процентов.
- Оргкомитет берет на себя все затраты по организации конкурса, приобретению и вручению медалей и дипломов.
- **Организационные взносы направляются на поддержку молодых исполнителей РТ.**

Для участия в конкурсе необходимо предоставить в Оргкомитет заполненную заявку **ТОЛЬКО** в формате Word(фотография анкеты или заявки, заполненные не по форме - НЕ ПРИНИМАЕТСЯ) - анкету по форме с полной программой и указанием хронометража исполняемых сочинений в электронном виде. Убедительная просьба, все указывать в заявке!

Заявки на участие В ОЧНОМ КОНКУРСЕ принимаются до 19 АПРЕЛЯ (включительно) 2021 года, заявки на участие В ЗАОЧНОМ КОНКУРСЕ принимаются до 25 АПРЕЛЯ (включительно) 2021 года на e-mail

nasledietatarstana@mail.ru

Тел: +79872340643, +79534828494, +79003289926

Официальное приглашение к участию в очном конкурсе будет выслано не позднее 22 апреля на Вашу почту, с которой пришла заявка!

УВАЖАЕМЫЕ УЧАСТНИКИ!

На вашу заявку Вам должен прийти ответ в течение двух дней!
Если ответ, что Ваша заявка принята, Вам НЕ ПРИШЕЛ –
позвоните по телефонам
+79872340643, +79534828494, +79003289926

Тайминг конкурса будет выслан на адрес электронной почты участника, указанный в заявке за 2 дня до начала конкурсных прослушиваний!

ВАША ЗАЯВКА ПРИНИМАЕТСЯ ТОЛЬКО ЗАПОЛНЕННАЯ ПО ВСЕМ ПУНКТАМ ПО ДАННОМУ ОБРАЗЦУ И В ФОРМАТЕ WORD.

ВАЖНАЯ ИНФОРМАЦИЯ ДЛЯ УЧАСТНИКОВ ЗАОЧНОГО КОНКУРСА!

- ДИПЛОМЫ, БЛАГОДАРСТВЕННЫЕ ПИСЬМА, КУБКИ или МЕДАЛИ Вы сможете забрать у нас в офисе, на ближайшем конкурсе или получить по почте.
«ЛУЧШИЕ» дипломы Вы получаете ТОЛЬКО в электронном виде.
 - Для получения дипломов и наград нужно вместе с анкетой для участия в конкурсе заполнить «АНКЕТУ ДЛЯ ПОЛУЧЕНИЯ НАГРАД». Есть 3 варианта получения наград.
 - Забрать на ближайшем очном конкурсе
 - Забрать в офисе в назначенный день
 - Получить «ПОЧТОЙ РОССИИ» или «СДЭКОМ»
- ВНИМАНИЕ!**
*** Сервисный сбор отправкой «ПОЧТОЙ РОССИИ» или «СДЭКОМ» составляет 100 рублей. (Это плюс к той сумме, которая будет указана за отправку и коробку)

**Все дипломы заполняются по Вашим заявкам.
Будьте предельно внимательны!**

Успехов на конкурсе!

